

# प्रतिदर्श

## प्रश्न-पत्रम् -8

स्वतः मूल्यांकन \_\_\_\_\_

समय : होरात्रयम् |

| पूर्णाङ्कः 90

निर्देशाः

- (i) प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डाः सन्ति।  
 खण्डः (क) अपठित-अवबोधनम् — 10 अङ्काः  
 खण्डः (ख) रचनात्मकं कार्यम् — 15 अङ्काः  
 खण्डः (ग) अनुप्रयुक्त-व्याकरणम् — 30 अङ्काः  
 खण्डः (घ) पठित-अवबोधनम् — 35 अङ्काः
- (ii) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः।  
 (iii) प्रश्नानाम् उत्तराणि खण्डानुसारं क्रमेणैव लेखनीयानि।  
 (iv) प्रश्न संख्या अवश्यं लेखनीया।  
 (v) उत्तराणि संस्कृतेन एव लेखनीयानि।

खण्ड : 'क'

अपठित-अवबोधनम्

(10 अङ्काः)

1. अधोलिखितम् अनुच्छेदं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत—

महाकविः कालिदासः न केवलं संस्कृतसाहित्यस्य अपितु विश्वसाहित्यस्य श्रेष्ठः कविः अस्ति। अतएव इंग्लैण्डदेशवासिनः स्वकीयाभ्यां सर्वश्रेष्ठ्यां दान्ते—वर्जिलाभ्यां सह तस्य तुलनां कुर्वन्ति। जर्मनीदेशवासिनः तु तं 'शेक्सपीयर' इति कथयन्ति। एषः महान् कविः नाटककारः चासीत्। कालिदासेन विरचिताः सप्त ग्रन्थाः सन्ति। एतेषु रघुवंशम् कुमारसंभवम् इति द्वे महाकाव्ये, ऋतुसंहारं, मेघदूतम् नामके द्वे खण्डकाव्ये, अभिज्ञानशाकुन्तलम्, विक्रमोर्वशीयम् मालविकाग्निमित्रम् चेति त्रीणि नाटकानि सन्ति। सौन्दर्य-वर्णने काव्यप्रतिभायां च महाकविः कालिदासः अद्यापि अप्रतिमः वर्तते। भारतीयमहाकविषु सः 'कविकुलगुरु' इति उपाधिना विभूषितः।

प्रश्नाः

- I. एकपदेन उत्तरत— 1 + 1 = 2
- (i) कालिदासः कति नाटकानि अरचयत् ?  
 (ii) कः कविकुलगुरुः कथ्यते ?
- II. पूर्णावाक्येन उत्तरत— 1 + 1 = 2
- (i) कस्मिन् विषये कालिदासः अद्यापि अप्रतिमः ?  
 (ii) भारतीय महाकविषु कः कविकुलगुरु उपाधिना विभूषितः।
- III. निर्देशानुसारम् उत्तरत— 1 + 1 + 1 + 1 = 4
- (i) कविः इति पदस्य किं विशेषणपदम् अत्र प्रयुक्तम् ?  
 (अ) श्रेष्ठः (ब) एषः (स) महान् (द) कालिदासः
- (ii) 'अद्वितीयः' इत्यर्थे गद्यांशे किं पदं प्रयुक्तम् ?  
 (अ) नाटककारः (ब) प्रसिद्धः (स) अप्रतिमः (द) काव्य प्रतिभा

- (iii) जर्मनीदेशवासिनः तु 'तं' शेक्सपीयर इति कथयन्ति अत्र 'तं' इति पदं कस्मै प्रयुक्तम्?  
 (अ) शेक्सपीयर इति पदाय (ब) कालिदासाय  
 (स) भारतीयाय (द) मेघदूताय
- (iv) 'कालिदासः अद्यापि अप्रतिमः वर्तते' अस्मिन् वाक्यांशे 'वर्तते' क्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?  
 (अ) अद्यापि (ब) अप्रतिमः (स) कालिदासः (द) सः

IV. अस्य गद्यांशस्य उचितं शीर्षकं लिखत।

2

### खण्डः (ख)

रचनात्मकं कार्यम्

(15 अङ्काः)

2. भवान् ज्ञानेशः। चण्डीगढ़ नगरे एकस्मिन् छात्रावासे वसति। स्वाध्ययनाय पुस्तकानि क्रेतुं रुप्यकाणि प्रेषणार्थम् पितरं प्रति लिखितं अस्मिन् पत्रे रिक्त स्थानानि मञ्जूषायां प्रदत्तपदानां सहायतया पूरयित्वा उत्तरपुस्तिकायां लिखत—

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 5$$

जुबिली छात्रावासः

चण्डीगढ़ नगरेतः

दिनांक .....

पूज्ये पितृचरणे,

सादरं प्रणामाः।

अत्र (i).....।

तत्रापि सर्वे प्रसन्नाः स्वस्थाः च सन्ति, इति आशासे। मम अध्ययनं सुचारुरीत्या सम्पद्यते। निवेदनम् अस्ति यत् अहं रुप्यकाणां शतद्वयम् इच्छामि। त्वया प्रेषितानि मम सर्वाणि रुप्यकाणि (ii)..... जातानि। अहम् कानिचित् (iii)..... क्रेतुम् इच्छामि। (iv)..... परीक्षोपयोगी कानिचित् पुस्तकानि दृष्टानि। कृपया शीघ्रमेव (v)..... प्रेषयित्वा अनुगृह्णातु। गृहे माता स्वस्था भविष्यति। (vi)..... मम प्रणामः निवेदयतु (vii)..... अनुजाभ्याम् च (viii)..... आशीर्वादाः।

पत्रोत्तरस्य (ix).....।

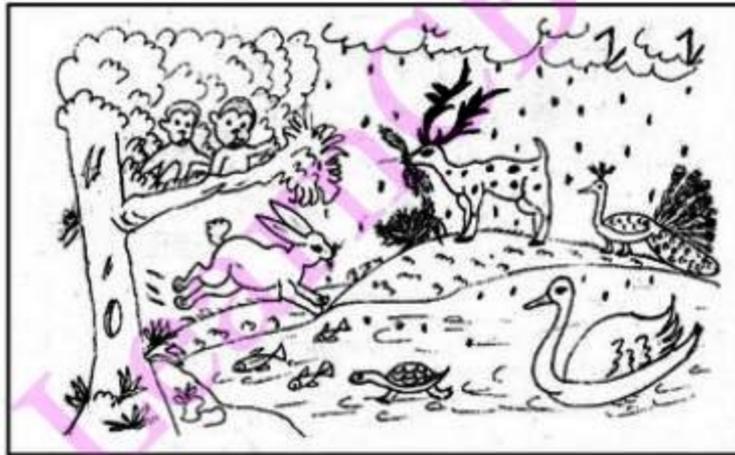
भवतः। (x)..... ज्ञानेशः

मञ्जूषा

कुशलम्, समाप्तानि, तस्यै, प्रतीक्षायाम्, पुस्तकानि, मया, पुत्रः, रुप्यकाणि, सस्नेहम्, भवान्

3. मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया चित्रं दृष्ट्वा पञ्चवाक्यानि संस्कृतेन लिखत।

2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10



मञ्जूषा

मृगः, मयूरः, वानरौ, शशकः, वर्तका, कच्छपः, मत्स्याः, जले, धावति, खादति, तृणः, नृत्यति, वृक्षः, वर्षाकालस्य, शाखायाम्, तिष्ठतः

अथवा

मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया 'वृक्षारोपणम्' इति विषयम् अधिकृत्य पञ्चवाक्यानि संस्कृतेन लिखत।

2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10

हरितं वातावरणम्, शुद्धम्, महती आवश्यकता, वृक्षाः, जनाः, सर्वत्र, कर्तव्यम्, वृक्षारोपण-दिवसः,  
कुर्वन्ति, वर्तते, अधिकाधिकाः, पर्यावरणम्

खण्डः (ग)

अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्

(30 अङ्काः)

4. (अ) अधोलिखितप्रश्नानाम् उत्तराणि उत्तरपुस्तिकायां लिखत— 1 + 1 = 2
- (i) 'ष्' वर्णस्य किम् उच्चारणम् स्थानम् अस्ति ?
- (ii) 'नास्ति' इति पदे कस्य वर्णस्य उच्चारणस्थानं 'नासिका' अस्ति ?
- (आ) रिक्तस्थानं पूरयत— 1 + 1 = 2
- (iii) पवित्रम् = प् + अ + व् + इ + ..... + र् + अ + म्।
- (iv) स् + ऊ + क् + प् + म् + आ + त् = .....
5. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत— 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5
- (i) अधुना अहं वाटिकां प्रति गमिष्यामि।
- (अ) वाटिकाम् + प्रति (ब) वाटिकाम् + प्रति
- (स) वाटिका + प्रति (द) वाटिकां + प्रति
- (ii) कवीशः अद्य विद्यालयं न गमिष्यति।
- (अ) कवि + ईशः (ब) कवी + ईशः
- (स) कवि + इशः (द) कवी + शः
- (iii) सभायां जनैकता न दृश्यते।
- (अ) जन + ऐकता (ब) जन + एक + ता
- (स) जन + एकता (द) जनै + एकता
- (iv) सः अध्ययने तल्लीनः अस्ति।
- (अ) तल् + लीनः (ब) तल्ली + नः
- (स) तल + ईन (द) तत् + लीनः
- (v) यो मह्यं स्नेहं ददाति तस्मै ददामि + अहम्।
- (अ) ददामि अहम् (ब) ददाम्यहम्
- (स) ददा + हम् (द) ददामिहम्
6. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत— 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5
- (i) ..... तूष्णीं भूत्वा उपविश पठ च।
- (अ) पुस्तकालयः (ब) पुस्तकालयम् (स) पुस्तकालये (द) पुस्तकालस्य
- (ii) भारते ..... सम्मानं भवति।
- (अ) कवीनाम् (ब) कविषु (स) कविभिः (द) हे कवे!
- (iii) त्वं स्व ..... निपुणतायाः प्रमाणं यच्छ।
- (अ) मतिः (ब) मतेः (स) मतिम् (द) मत्याम्
- (iv) एतत् ..... पुस्तकं मम नास्ति।
- (अ) लघु (ब) लघु (स) लघुम् (द) लघुः
- (v) ..... तत्र तिष्ठति, सः मम भ्राता अस्ति।
- (अ) या (ब) यम् (स) यः (द) यस्य
7. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत— 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5
- (i) अहं श्वः कोलकातानगरं .....।
- (अ) गमिष्यासि (ब) गमिष्यति (स) गमिष्यावः (द) गमिष्यामि
- (ii) ह्यः त्वं कुत्र..... ?
- (अ) आसीः (ब) आसीत् (स) आस्ताम् (द) आसन्

- (iii) सुधीराय सुन्दराणि वस्त्राणि..... ।  
 (अ) रोचते (ब) रोचसे (स) रोचन्ते (द) रोचते
- (iv) ते पुस्तकालये पुस्तकानि..... ।  
 (अ) पठति (ब) पठतः (स) पठन्ति (द) पठथः
- (v) वयं सदा गुरुणाम् आज्ञापालनं..... ।  
 (अ) करोमि (ब) कुर्वः (स) करोति (द) कुर्मः
8. कोष्ठके प्रदत्तानां शब्दानाम् उचितेन रूपेण वाक्यानि लिखत— 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 5
- (i) मम ..... मार्गस्य समीपे अस्ति। (गृहं)
- (ii) ..... बहिः एकं सुन्दरम् उद्यानम् अस्ति। (गृहे)
- (iii) ..... परितः वृक्षाः सन्ति। (उद्यानम्)
- (iv) मम सखायः ..... कुशलाः सन्ति। (कबड्डीक्रीडनम्)
- (v) वयं तत्र सह 'कबड्डी' ..... । (क्रीडति)
9. प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितानि उत्तराणि चित्वा लिखत— 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 6
- (i) अहम् प्रधानमन्त्रिणः भाषणं श्रु+तुमुन् रक्तदुर्गं गच्छामि।  
 (अ) श्रोतुम् (ब) श्रुतुम् (स) श्रवितुम् (द) श्रवतुम्
- (ii) मनीषः आलस्यं त्यज् + क्त्वा अध्ययनं करोति।  
 (अ) त्यजत्वा (ब) त्यजित्वा (स) त्यज्क्त्वा (द) त्यक्त्वा
- (iii) मातापितरौ प्रणम्य पुत्रः विदेशं गच्छति।  
 (अ) प्र + णम् + ल्यप् (ब) प्रणम् + ल्यप् (स) प्र + नम् + ल्यप् (द) प्र + णम्य
- (iv) छात्रः विद्यालयं गत्वा गुरुम् प्रणमति।  
 (अ) गम् + क्त्वा (ब) गम् + त्वा (स) गमि + क्त्वा (द) गन + त्वा
- (v) त्वं गृहम् आ + गम् + ल्यप् पठसि।  
 (अ) आगमित्वा (ब) आगत्य (स) आगम्य (द) आगत्वा
- (vi) त्वं पत्रं लिख् + तुमुन् गच्छ।  
 (अ) लिखितुम् (ब) लिखतुम् (स) लेखितुम् (द) लिखितुम्

### खण्डः (घ)

#### पठित-अवबोधनम्

(35 अङ्काः)

10. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत— 5
- एकदा असौ मुनिः क्वापि नगरे एकं ब्राह्मणगृहम् एत्य तद् गृहिणीं भिक्षामयाचत। सा पतिवृता गृहिणी तमवदत्—“प्रतीक्षस्व क्षणं, यावद् भर्तुः परिचर्या समापये” इति। एतत् श्रुत्वा मुनिः तां कोपदृष्ट्या दृष्टवान्। सा विहस्य अभाषत—“मुने! न अहं वलाकेति”। तत् आकर्ण्य विस्मितः मुनिः “एतत् कथमिव ज्ञातमनया” इति चिन्तयन् तत्र उपाविशत्।
- प्रश्नाः
- I. एकपदेन उत्तरत— ½ + ½ = 1
- (i) मुनिः कां भिक्षामयाचत ?
- (ii) गृहिणी कौदशी आसीत् ? (मूल्यपरकः प्रश्नः)
- II. पूर्णवाक्येन उत्तरत— 2
- गृहिणी मुनिं किमवदत् ?
- III. निर्देशानुसारम् उत्तरत— 1 + 1 = 2
- (i) 'सा विहस्य अभाषत'—इत्यत्र कर्तृपदं किं प्रयुक्तम् ?
- (अ) सा (ब) विहस्य
- (स) अभाषत (द) न कोऽपि

(ii) 'बलाकेति' इत्यत्र सन्धि विच्छेदमस्ति—

(अ) बालक + इति (ब) बलाका + इति (स) बलाके + ति (द) बला : केति।

11. अधोलिखितं पद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नान् उत्तरत।

5

यदि सत्सङ्गतिरतो भविष्यसि भविष्यसि।

अथ दुर्जनसंसर्गे पतिष्यसि पतिष्यसि ॥

प्रश्नाः

I. एकपदेन उत्तरत।

$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$

(i) केन भविष्यसि ?

(ii) दुर्जन संसर्गे किं भविष्यसि ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत।

2

सतां दुर्जनानां संगत्या किं भवति ?

III. निर्देशानुसारम् उत्तरत—

$1 + 1 = 2$

(i) 'दुर्जनसंसर्गे' इत्यत्र का विभक्तिः प्रयुक्ता ?

(ii) 'पतिष्यसि' इत्यत्र कः लकारः प्रयुक्तः ?

12. अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत—

5

सीता यत् आर्यपुत्र आज्ञापयति। (उत्थाय, परिक्रम्य, भरतम् अवलोक्य)

भरतः अये, इयम् अत्रभवती जनकराजपुत्री ? आर्ये, अभिवादये, भरतोऽहमस्मि।

सीता (आत्मगतम्) नहि रूपमेव स्वरयोगः अपि स एव। (प्रकाशम्) वत्स! चिरञ्जीव।

भरतः अनुगृहीतोऽस्मि।

सीता एहि वत्स! भ्रातृमनोरथं पूरय।

रामः एहि एहि इक्ष्वाकुकुमार! स्वस्ति, आयुष्मान् भव।

भरतः अनुगृहीतोऽस्मि।

प्रश्नाः

I. एकपदेन उत्तरत—

$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$

(i) कस्य स्वरयोगः रामस्य स्वरयोगः इव ?

(ii) रामः भरतं कथं सम्बोधयति ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत—

2

सीता भरतं किं कर्तुं कथयति ?

III. निर्देशानुसारम् उत्तरत—

$1 + 1 = 2$

(i) अस्मिन् संवादे 'अभिवादये' इति क्रियापदस्य कर्ता कः अस्ति ?

(अ) रामः (ब) सीता (स) भरतः (द) लक्ष्मणः

(ii) 'अये इयम् अत्रभवती' अत्र 'इयम्' इति सर्वनामपदं कस्य प्रयुक्तम् अस्ति ?

(अ) सीतायै (ब) रामाय (स) पुत्र्यै (द) भवत्यै

13. अधोलिखितपंक्तयोः उचितं भावार्थं चित्वा उत्तरपुस्तिकायां लिखत।

$1 + 1 + 1 + 1 = 4$

(i) यः सम्यगनुतिष्ठति।

(1) यः नरः निर्देशानुसारम् स्वास्थ्यस्य नियमानां पालनं करोति।

(2) यः नियमानां पालनं न करोति।

(3) यः यथानिर्देशं तिष्ठति।

(ii) अस्ति कश्चित् नीतिशास्त्रोपदेशेन पुनर्जन्म कारयितुं समर्थः।

(1) अत्र कः एवम्भूतः विद्वान् यः नीतिशिक्षया मूर्खान् पुत्रान् व्यवहारे निपुणान् कर्तुं शक्नोति ?

(2) विष्णुशर्मा एव नीतिशास्त्रोपदेशेन पुनर्जन्म कारयति।

(3) कोऽपि मूर्खान् राजपुत्रान् नीतिशास्त्रस्य उपदेशेन व्यवहार-कुशलान् सभ्यान् च कर्तुं न शक्नोति।

(iii) अनया कथया ज्ञायते यत्।

(1) अर्थो घटो घोषमुपैति नूनम्।

- (2) आत्म ज्ञानेन सर्वं विज्ञानं भवति।  
 (3) विद्यार्थी गुरुकुले पठित्वा ज्ञानवान् भवति।

(iv) क्षिप्रप्रक्रियमाणस्य कालः पिबति तद्रसम्।

- (1) कालः कार्यस्य आनन्दं नाशयति।  
 (2) कार्यस्य आनन्दं स्वयम् एव नश्यति।  
 (3) कार्यस्य स्वादः न्यूनः भवति।

14. अधोलिखितपद्यद्वयस्य अन्वययोः मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत—  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 4$

(I) स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम्।

परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते।।

अन्वयः—सः जातः येन जातेन (i) समुन्नतिम् (ii) (अन्यथा) परिवर्तिनि (iii) मृतः को वा न (iv) ।

(II) कीटोऽपि सुमनः सङ्गादारोहति सतां शिरः।

अश्मापि याति देवत्वं महद्भिः सुप्रतिष्ठितः।।

अन्वयः—कीटः अपि सुमनः सङ्गात् (v) शिरः (vi) । महद्भिः सुप्रतिष्ठितः (vii) अपि (viii) याति।

मञ्जूषा

संसारे, आरोहति, जायते, वंशः, याति, सतां, देवत्वम्, अश्मा।

15. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां स्थाने उचितप्रश्नवाचकं पदं प्रयुज्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत।  $1 + 1 + 1 + 1 = 4$

- (i) श्वेतकेतुः न्यग्रोधस्य फलम् आहरति।  
 (ii) पापम् न कुर्यात्।  
 (iii) भरतः रामम् अभिवादयितुम् इच्छति।  
 (iv) आत्मनः ज्ञानेन सर्वं ज्ञातं भवति।

16. घटनाक्रमानुसारम् अधोलिखितानि वाक्यानि क्रमेण पुनः लिखत—  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 4$

- (i) रामः भरतम् उत्साहेन मिलति।  
 (ii) रामः चरणापादुके यच्छति।  
 (iii) भरतः रामाय अयोध्यां गन्तुं निवेदयति।  
 (iv) चरण पादुके भरतः इच्छति।  
 (v) भरतः समयतः राज्यं पालनाय कथयति।  
 (vi) आश्रमपदे भरतः गच्छति।  
 (vii) लक्ष्मणः भरतागमनं रामाय निवेदयति।  
 (viii) भरतस्य स्वागताय सीता गच्छति।

17. (अ) अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां कृते उचितम् अर्थं चित्वा लिखत—  $1 + 1 = 2$

(i) पिपीलिकः योजनानां शतान्यपि शनैः गच्छति।

(अ) गरुडः (ब) काकः (स) चिटिका (द) सर्पः

(ii) पयोदस्य स्थितिः उच्चैः भवति।

(अ) जलदस्य (ब) सागरस्य (स) गगनस्य (द) नीरस्य

(आ) शब्दानाम् अर्थैः सह मेलनं कुरुत—  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2$

- (i) भिन्धि (अ) गन्धहीनाः  
 (ii) नरपतिः (ब) आनय  
 (iii) निर्गन्धाः (स) राजा  
 (iv) आहर (द) भेदनं कुरु

□□